

01 CONCEPTOS BÁSICOS d CARACTERÍSTICAS DE LA PINTURA



Cualquier tipo de pintura, independientemente de su composición, aplicación o función a realizar, puede quedar definida por una serie de características medibles que sirven para su control, tanto por el fabricante como por el usuario para conocer si el

producto se encuentra en condiciones y cumple con lo especificado.

Estas características podemos dividir las según el estado en que se encuentre la pintura: Pintura líquida o Pintura seca.

PINTURA LÍQUIDA

Entre las principales características medibles destacan:

Estabilidad

Viscosidad

Peso específico o densidad

Finura de molienda

Contenido de sólidos en peso o volumen

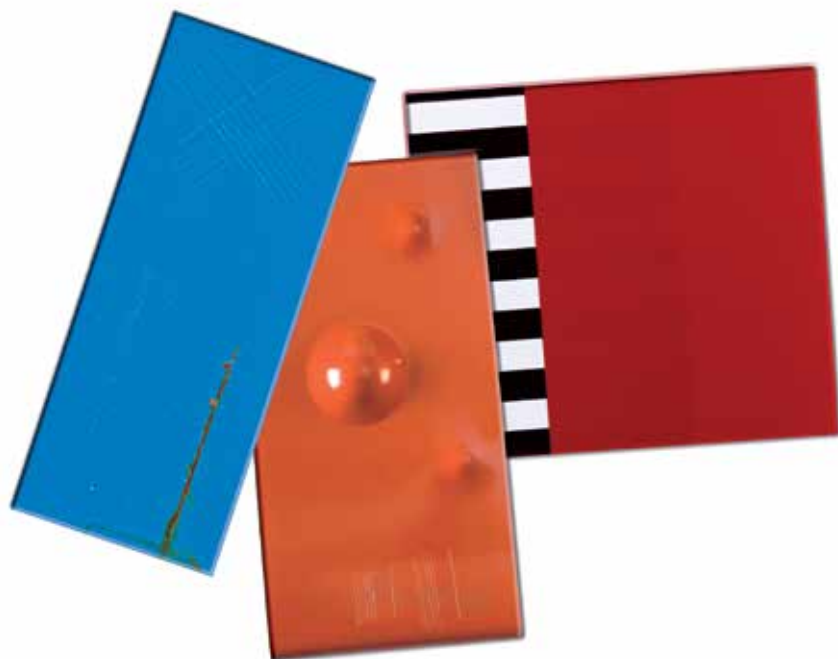
Rendimiento

Vida del producto

Dilución

Aplicación

Secado



PELÍCULA SECA

Una vez seca la capa de pintura aplicada pueden determinarse y valorar toda una serie de características de la película formada:

Aspecto

Rayabilidad

Resistencia niebla salina

Brillo

Adherencia

Resistencia intemperie

Cubrición

Flexibilidad

Amarilleamiento

Color

Resistencia impacto

Resistencia inmersión, salpicaduras

Dureza

Resistencia temperatura